

JANTAR DE GALA NOVO FUTURO

27 de maio de 2026

Catálogo Leilão Solidário



LOTES EM LEILÃO

Jantar de Gala Novo Futuro · 27 de maio de 2026 no Pátio da Galé

Todas as obras serão vendidas sem comissão de raquete.

LOTE 01

Evelyn Kahn

Sem título

Técnica

Impressão pigmentada sobre papel Fine Art 100% algodão

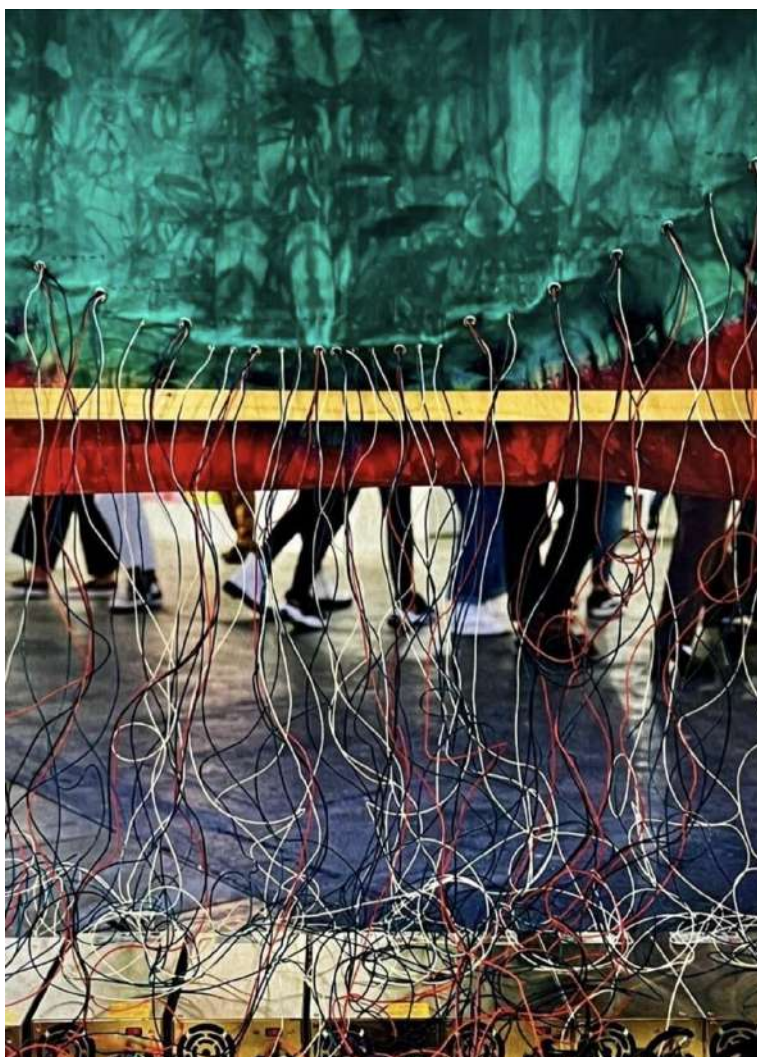
Dimensões

105 × 70 cm

Assinatura

Assinado e numerado (séries de 5)

Preço Base **€ 2.300**



LOTE 02

Pedro Quintas (1972)

Round and Round, My Head (30×10), 2022

Técnica	Acrílico s/ tela
Dimensões	30 × 30 cm
Assinatura	Assinado

Preço Base **€ 1.500**



LOTE 03

Bruno Castro Santos (1972)

Through the Blue #7, 2021

Técnica

Grafite, tinta-da-china e canetas acrílicas s/ papel artesanal

Dimensões

42 × 30 cm

Assinatura

Assinado

Preço Base **€ 2.800**



LOTE 04

Bela Silva (1966)

Tu ès toujours là, 2020

Técnica Gouache e colagem s/ papel

Dimensões 46,2 × 61 cm

Assinatura Assinado

Preço Base € 5.500



LOTE 05

Manuel Caldeira (1979)

Untitled (Orelha quebrada) XL, 2025

Técnica Aguarela e gouache s/ papel

Dimensões 56 × 76 cm

Assinatura Assinado

Preço Base **€ 2.850**



LOTE 06

Diogo Muñoz

Séries estudo sobre cadeiras, 2026

Técnica Acrílico e pastel de óleo sobre tela
Dimensões 50× 40 cm
Assinatura Assinado

Preço Base **€ 500**



LOTE 07

Marcelo Bittencourt

Praia da Rainha

Técnica	Óleo sobre tela
Dimensões	40 × 70 cm
Assinatura	Assinado

Preço Base € 800



LOTE 08

Francisco Osório

O Esconderijo / The Hideaway, 2026

Técnica Acrílico sobre tela
Dimensões 50 × 40 cm
Assinatura Assinado pelo artista no verso

Preço Base € 1300



LOTE 09

Maísa Champalimaud

Ayrton Sena

Técnica Acrílico sobre tela e campânula acrílica

Dimensões Ø 40 cm

Assinatura Assinado

Preço Base **€ 1.500**



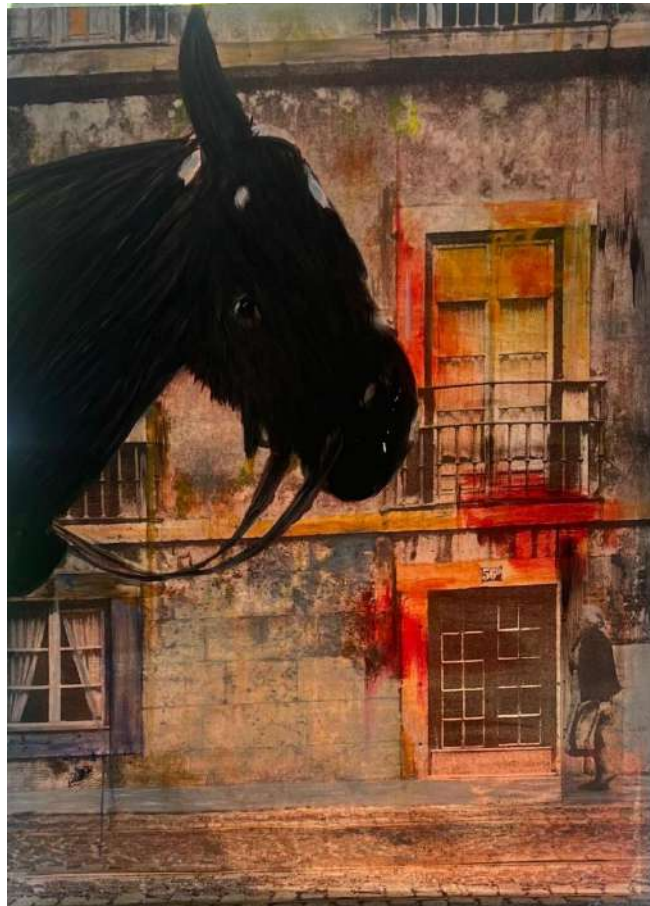
LOTE 10

Teresa Sousa Coutinho

“O guardião da rua”, 2018

Técnica Técnica mista sobre fotografia
Dimensões 67 × 90cm
Assinatura Assinado pelo artista

Preço Base **€ 600**



LOTE 11

Isabel de Mello

Série Insectos, 2026

Técnica

Aquarela, lápis de cor e guache s/ papel Fabriano 300 g/m²

Dimensões

14,7 × 19,5 cm

Assinatura

Assinado pelo artista

Preço Base € 600



LOTE 12

Ballet A Bela Adormecida — Teatro Camões, Lisboa

Um excecional convite do Teatro Nacional de São Carlos para a família, na primeira fila, para 4 pessoas, no Teatro Camões em Lisboa, para assistir ao Bailado A Bela Adormecida, que terá lugar em dezembro. Uma produção da Companhia Nacional de Bailado.

No final do espetáculo, a família será convidada a visitar os cenários mágicos atrás do palco e a cumprimentar os bailarinos.

Data: *Data a definir*

Preço Base **€ 450**



LOTE 13

Maria Alegria

Sem título, 2026

Técnica

Acrílico sobre papel

Dimensões

47 × 61 cm

Assinatura

Assinado pelo artista

Preço Base **€ 600**



LOTE 14

Luís Valadares

Anser Anser (Ganso Comum), 1994

Técnica

Pasta de Cerâmica

Dimensões

30 cm

Assinatura

Assinado pelo artista na base

Preço Base € 600



LOTE 15

Diogo Muñoz

Séries estudo sobre cadeiras, 2026

Técnica	Acrílico e pastel de óleo sobre tela
Dimensões	50× 40 cm
Assinatura	Assinado

Preço Base **€ 500**



LOTE 16

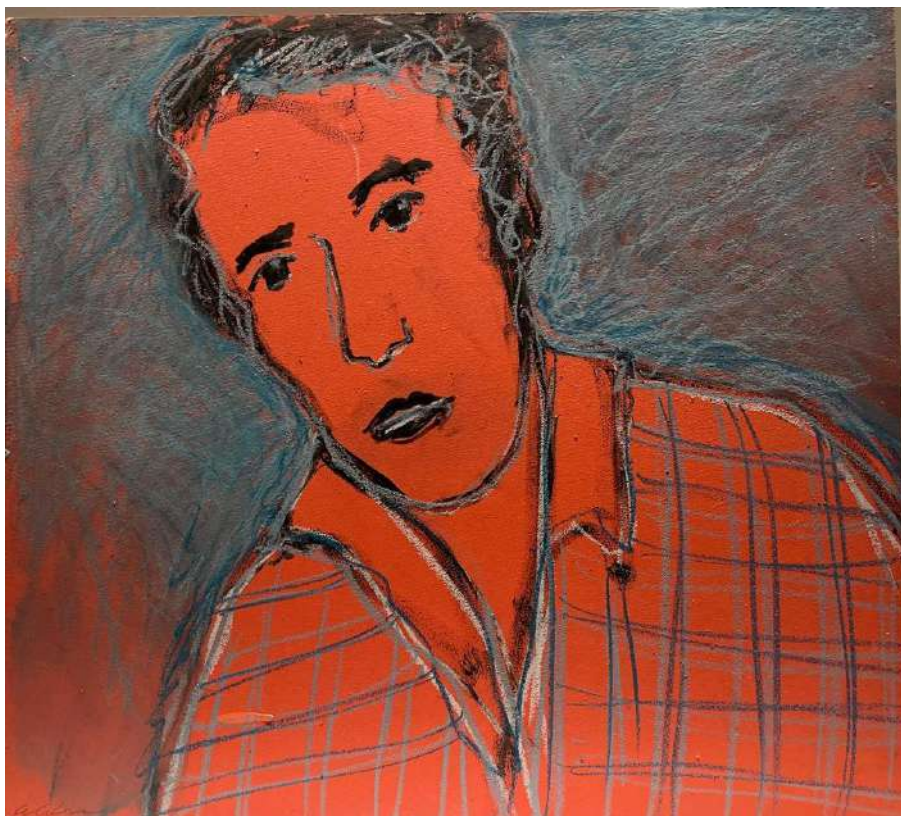
António A. Lima

Sem palavras III,

2025

Técnica	Técnica mista sobre madeira
Dimensões	45 × 49 cm
Assinatura	Assinado pelo artista

Preço Base **€ 1650**



LOTE 17

Mariana Mello

Blue Line, Díptico da série SAVE THE PLANET

Técnica	acrílico sobre madeira
Dimensões	30 × 36 cm
Assinatura	Assinado pelo artista

Preço Base **€ 600**



LOTE 18

Teresa Sousa Coutinho

“Duelo silencioso”, 2018

Técnica	Técnica mista com montagem em acrílico
Dimensões	70 × 50 cm
Assinatura	Assinado pelo artista

Preço Base € **550**



LOTE 19

Festival «Les Coups de Coeur» — Château de Chantilly

THE FAIRY QUEEN

2 convites excepcionais (VIP Package) para o festival de música “Les Coups de Coeur”, no Château de Chantilly. 2 lugares de honra para assistir a esta excelente obra, uma semi-ópera, sob a direção de William Christie.

Incluindo a participação no cocktail com os artistas e, caso haja alguma visita privada ao castelo, também serão incluídos.

Que conjunto mais bonito do que as Artes “Florissants” para dar vida à Rainha das Fadas de Purcell, ecoando os Dias das Plantas de Chantilly. Sob a direção de William Christie, esta obra, sem dúvida um dos vértices do teatro musical inglês, é um daqueles acontecimentos que lamentamos ter perdido durante muito tempo. Inspirada em Sonho de uma noite de verão, de Shakespeare, esta semi-ópera abre um mundo de admiração e desejo onde árias e coros são avassaladores com sua beleza direta, sua ternura, seu brilho noturno. Máscaras, danças e cenas cantadas compõem um fresco livre, sensual e profundamente humano, servido por vozes impecáveis ao “estilo Christie”, que deixarão por muito tempo a sua marca no ouvido e na memória.

Data: 10 outubro 2026

Preço Base **€ 300**



LOTE 20

Festival «Les Coups de Coeur» — Château de Chantilly

BASTIEN RIMONDI

2 convites excepcionais (VIP Package) para o festival de música “Les Coups de Coeur”, no Château de Chantilly. 2 lugares de honra para ouvir o excepcional tenor, Bastien Rimondi.

incluí a participação no cocktail com os artistas e, caso haja alguma visita privada ao castelo, também serão incluídos.

Jovem tenor por descobrir, Bastien Rimondi traça já um percurso sólido, do Jardin des Voix aos grandes palcos europeus. Neste recital na Galeria de Pintura Chantilly, reúne melodias barrocas francesas de Poulenc, Debussy, Hahn e Massenet, entre a clareza do texto e o sentido teatral. Acompanhado por William Christie ao cravo, rodeado de cordas e teorba, dará corpo a um repertório intimista, direto, sem efeitos supérfluos.

Data: 11 outubro 2026

Preço Base € **300**



LOTE 21

Festival «Les Coups de Coeur» — Château de Chantilly

LES RECETTES DE L'AMOUR

2 convites excepcionais (VIP Package) para o festival de música “Les Coups de Coeur”, no Château de Chantilly. 2 lugares de honra para ouvir um excepcional concerto, que reúne três presenças excepcionais: William Christie, Lea Desandre e Thomas Dunford

inclui a participação no cocktail com os artistas e, caso haja alguma visita privada ao castelo, também serão incluídos.

Este concerto reúne três presenças excepcionais: William Christie, Lea Desandre e Thomas Dunford. O programa, moldado pela própria cantora, explora o amor em todas as suas formas: canção barroca e francesa, teatro e ópera cómica, explosões de luz, ironia suave e emoções sem remorsos. De Lully a Ravel, de Offenbach a Hahn, a música muda de humor como virar as páginas de um livro de sentimentos. Na acústica quente de Chantilly, o amor ganha novas cores – as suas misteriosas barricadas caem elegantemente, transportadas pelo sopro longínquo dos jardins e da floresta, no silêncio abafado dos bosques que rodeiam o castelo durante as Jornadas das Plantas.

Data: 11 Outubro 2026

Preço Base € 300

